

ALL WEATHER IN CEILING SERIES

INSTALLATION GUIDE

GUIDE PRODUIT & INSTALLATION

MANUALE DEL PRODOTTO E DI INSTALLAZIONE

PRODUKT- UND INSTALLATIONSHANDBUCH

GUÍA DE INSTALACIÓN Y DEL PRODUCTO

GUIA DO PRODUTO E INSTALAÇÃO

PRODUCT- EN INSTALLATIEHANDLEIDING

产品和安装指南

РУКОВОДСТВО ПО УСТАНОВКЕ И ЭКСПЛУАТАЦИИ

インスレーションガイド

دليل التركيب



Introduction

Née de l'incroyable succès des gammes Custom Install et Climate, la toute nouvelle série All Weather in Ceiling profite de la même installation discrète que nos gammes Custom Install tout en offrant une construction étanche pour une installation dans des environnements plus extrêmes tels que la salle de bain, le jardin, le sauna ou même les bateaux.

La série All Weather in Ceiling dispose d'options pour un son mono ou stéréo depuis un haut-parleur individuel, tous dotés de nos technologies d'armature d'enceintes et comme toujours, de notre célèbre design et la qualité de construction.

Peindre les grilles



REMARQUE : Si vous choisissez de peindre la grille, nous vous recommandons de suivre ces étapes simples :

1. Retirez le film de la membrane à l'intérieur de la grille.
2. Peignez toutes les grilles nécessaires pour l'installation avec le même lot de peinture (si vous voulez qu'elles soient de la même couleur). La peinture au spray est plus facile à appliquer ou bien peignez par points pour éviter de bloquer les orifices de la grille.
3. Une fois que la peinture est sèche, attachez le film de la membrane restant (fourni) à l'intérieur de la grille.
4. Adaptez la grille à l'enceinte.

Avant l'installation des enceintes All Weather In Ceiling



ATTENTION : Ces haut-parleurs Custom Install peuvent se fixer uniquement sur des plafonds/murs en placoplâtre (revêtement sec) ou suspendus entre 10mm ($\frac{3}{8}$ ") et 27mm ($1\frac{1}{16}$ "). Pour une installation murale solide, il sera nécessaire de fournir une canalisation et un encadrement construits pour serrer les pattes de chien Tri-Grip®. Pour des raisons de sécurité, si vous n'êtes pas sûr de votre capacité à fournir une fixation sécurisée, ne tentez pas de fixer ces enceintes, faites plutôt appel aux services d'une personne compétente et qualifiée.



ATTENTION : Assurez-vous qu'il n'y ait pas de canalisation d'eau ou de câbles électriques installés dans la structure murale avant de découper les ouvertures de l'enceinte. Travaillez étape par étape et évitez de laisser traîner les câbles.

Avertissement sur les serrages excessifs

Avertissement aux installateurs :

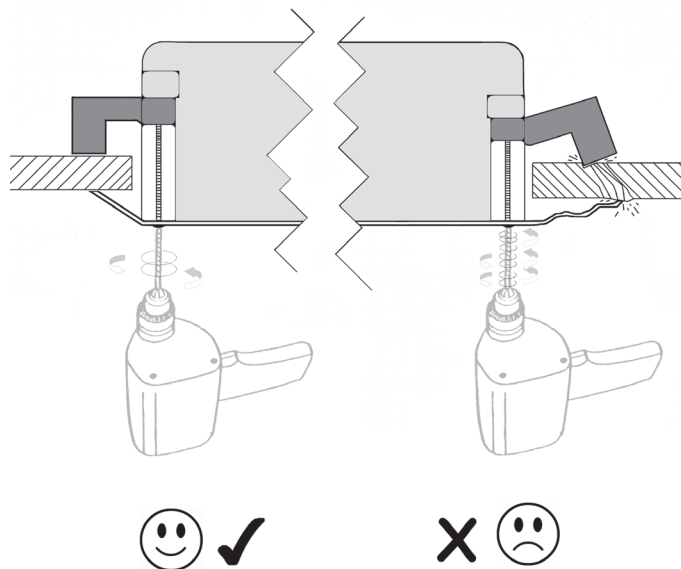
Ne serrez pas trop les pinces pattes de chien Tri-Grip. Un serrage excessif du mécanisme de pinces sur une enceinte murale ou de plafond peut provoquer des dégâts au matériel de montage de l'enceinte, au cadre du plafond/mur ou de l'enceinte, et/ou une déviation du cadre de l'enceinte au cours de l'installation.

Si vous remarquez quoi que ce soit de similaire au cours de l'installation, vous avez certainement trop serré la patte de chien Tri-Grip. Desserrez la vis de montage jusqu'à réduire la déviation et permettre au produit de reposer fermement contre le plafond/mur.



N'excédez pas 5 Kgf/cm (4.34 lbf/inch.) ou 0,5 NM en serrant les vis de pattes de chien Tri-Grip.

Lorsque vous utilisez une visseuse/perceuse sans fil pour installer ce produit, assurez-vous que l'embrayage est engagé sur le réglage le plus bas pour éviter un serrage excessif et endommager le matériel de montage.



Commandes de l'enceinte

Ajustement du niveau de haute fréquence

Avec le réglage HF sur la position « 0 », l'enceinte vous donnera un son neutre sans ajustement supplémentaire effectué. En passant sur la position « +3db », vous donnerez un boost aux hautes fréquences, ce qui vous offrira plus de clarté et de présence dans les aigus alors que passer sur « -3db » fera l'inverse. Cette position peut être utile si vous souhaitez plus de prééminence dans les fréquences graves.

REMARQUE : Comme pour tout audio, les réglages que vous choisissez d'utiliser sont le reflet de vos goûts personnels et de l'influence de votre pièce sur l'acoustique. L'expérimentation est fortement conseillée pour trouver le meilleur réglage pour vous.

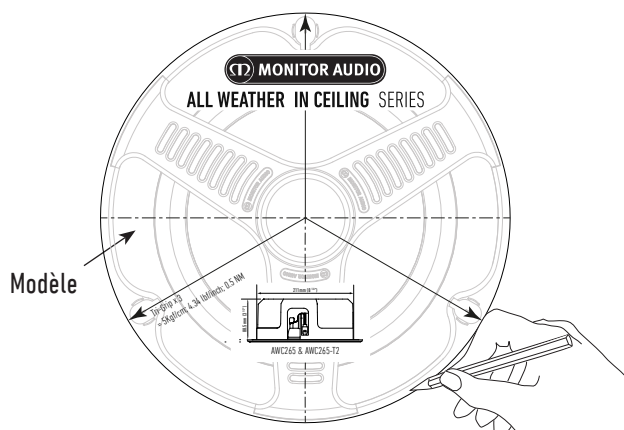
Garantie

La qualité d'élaboration et la performance de ce produit sont couvertes par la garantie du fabricant contre les défauts de fabrication, dans la mesure où le produit a été fourni par un revendeur Monitor Audio agréé selon un accord de vente. Pendant la période de garantie, reportez-vous à la page relative au produit sur notre site Internet monitoraudio.com.

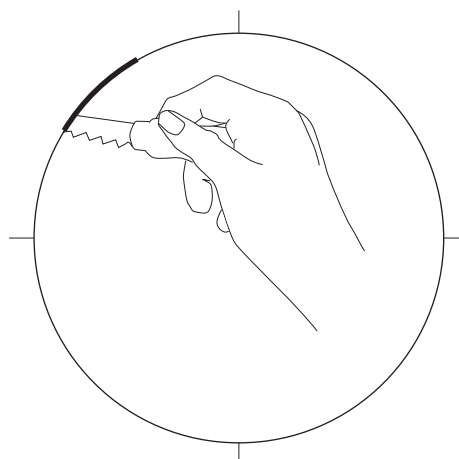
Lors de l'achat de produits Monitor Audio, conservez scrupuleusement votre preuve d'achat qui fait office de bon de garantie.

Fixer les haut-parleurs Performance Contrôlée

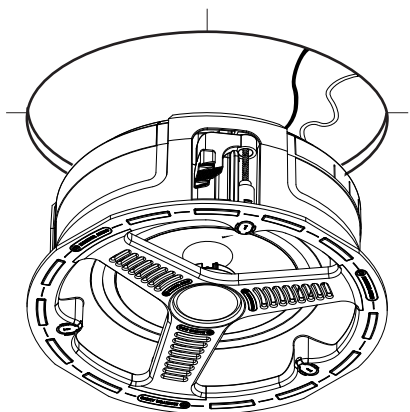
- 1 Dessinez autour du modèle et marquez les lignes centrales si nécessaire.



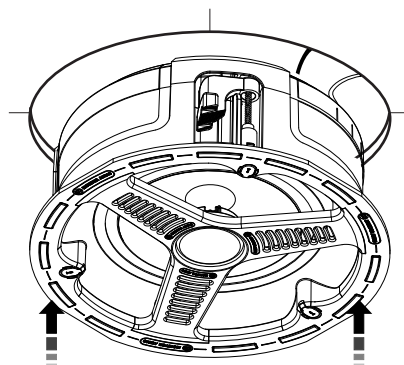
- 2 Découpez autour de la ligne marquée.



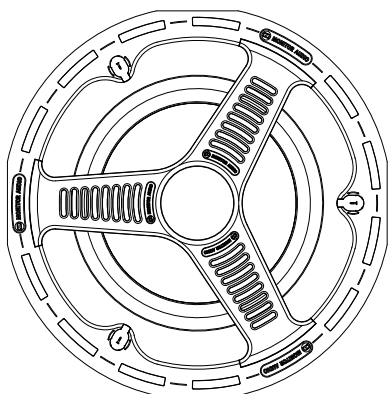
- 3 Connectez les câbles de l'enceinte en appuyant sur les terminaux et en serrant le fil dénudé dans l'orifice. Une fois connecté, fermez le couvercle protecteur.



- 4 Guidez l'enceinte dans la découpe.

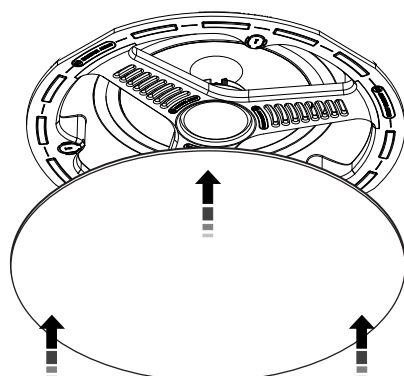


- 5 Serrez les 3 vis Tri-Grip et remplacez les cache-vis protecteurs.



Consultez l'avertissement sur les serrages excessifs.

- 6 Installez les grilles. Elles sont maintenues de manière magnétique et devraient rapidement se mettre en place.



Spécifications plafond

FRANÇAIS

	AWC265	AWC265-T2	AWC280	AWC280-T2
Réponse en fréquence	60 Hz - 30 kHz	60 Hz - 30 kHz	50Hz - 30kHz	50Hz - 30kHz
Impédance	8 Ohm 4,4 Ohm bei 190 Hz	8 + 8 Ohm 4,5 Ohm bei 185 Hz	8 Ohms 4.5 Ohms @185Hz	8 + 8 Ohms 4.5 Ohms @185Hz
Sensibilité (1W@1m)	88 dB	88 dB (les deux canaux alimentés)	89dB	89dB (les deux canaux alimentés)
SPL maximum	105.8 dBA	105.8 dBA	109dBA	109dBA
Puissance nominale (RMS) en Watts	60W	60 W	100W	100W
Configuration amp. recommandée	20 - 60 W	20 - 60 W	20 - 100W	20 - 100W
Complément d'unité d'entraînement	1 x haut-parleur grave 6.5" C-CAM®. 1 x 1 Tweeter à dôme doré (25 mm) C-CAM®	1 x haut-parleur grave C-CAM 6,5" à cône 2 x 1 Tweeter à dôme doré (25 mm) C-CAM®	1 x haut-parleur grave 8" C-CAM®. 1 x 1 Tweeter à dôme doré (25 mm) C-CAM®	1 x haut-parleur grave C-CAM 8" à cône 2 x 1 Tweeter à dôme doré (25 mm) C-CAM®
Commandes d'ajustement	Commutation réglable à haute fréquence au point d'installation +3db / 0dB / -3dB			
Terminaison	1 x (1 paire) Terminaux à encastrer plaqués or	2 x (2 paires) Terminaux à encastrer plaqués or	1 x (1 paire) Terminaux à encastrer plaqués or	2 x (2 paires) Terminaux à encastrer plaqués or
Diamètre (incluant la grille)	251.5 mm (9 7/8")		285 mm (11 1/4")	
Profondeur générale	93.5 mm (3 11/16")		102.5 mm (4 1/16")	
Découpe du diamètre	210 mm (8 1/4")		247 mm (9 3/4")	
Profondeur de fixation	88 mm (3 7/16")		97.55 mm (3 13/16")	
Type de fixation	Fixations à pattes de chien Tri Grip® à 3 positions			
Matériau de construction	Polymère PC-ABS chargé en minéraux (Conforme RoHS2)			
Crochet pré-construit	CB6 (Violet)		CB8 (Vert)	
Poids	2.14 kg (4 lb 12 oz)		2.8kg (6lb 2oz)	
Plage de température de fonctionnement	-34 - 79 °C -29 - 174 °F			
Certifié pour des conditions climatiques extrêmes : ASTM-B117-11 (Anticorrosion-Brume saline), ASTM-G154-12a (Test UV), IP55 (IEC/ CEE éclaboussures d'eau (avant), IP4X (IEC, CEE éclaboussures d'eau (arrière).				

Monitor Audio se réserve le droit de modifier les spécifications sans notification préalable.

Informations utilisateur

Détails du produit

Modèle

Numéro de série du produit

Date d'achat

Informations du revendeur

Nom du revendeur

Adresse

.....

Adresse e-mail

Numéro de téléphone



Monitor Audio Ltd.

24 Brook Road

Rayleigh, Essex

SS6 7XJ

England

Tel: +44 (0)1268 740580

Fax: +44 (0)1268 740589

Email: info@monitoraudio.co.uk

Designed and Engineered in the United Kingdom

Made in China

Version 2 2018